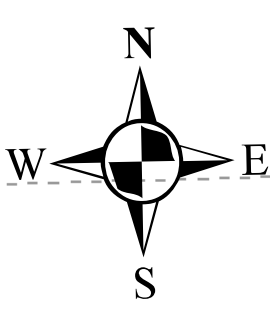
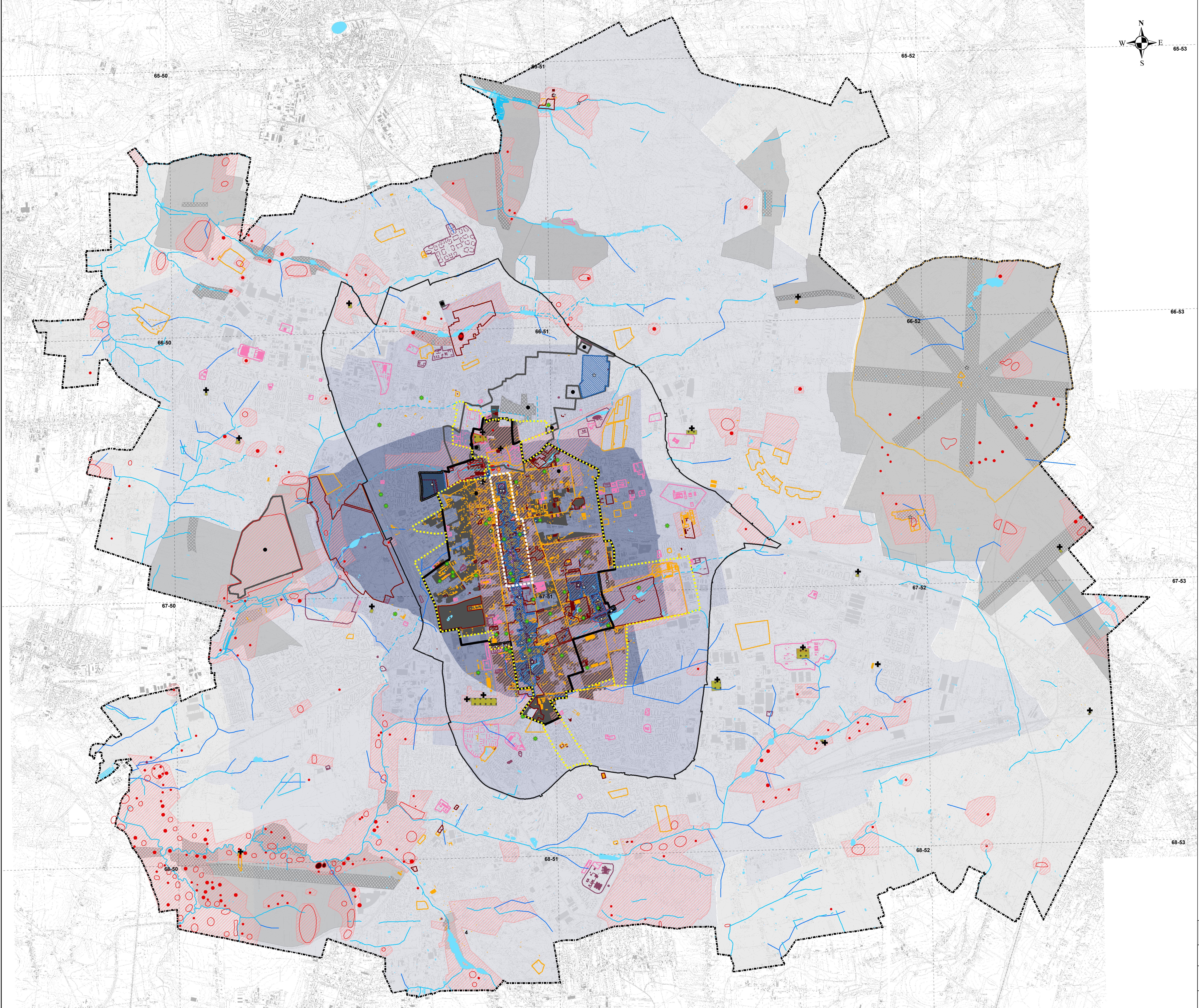


STUDIUM UWARUNKOWAŃ I KIERUNKÓW ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO MIASTA ŁODZI
UWARUNKOWANIA
IDENTYFIKACJA DZIEDZICTWA KULTUROWEGO, ZABYTEKÓW ORAZ DÓBR KULTURY WSPÓCZESNEJ



- GRANICA MIASTA
- ISTNIEJĄCE ZBIORNIKI WÓD POWIERZCHNIOWYCH
- RZEKI I CIEKI POWIERZCHNIOWE/PODZIEMNE
- HISTORYCZNE ODCINKI CIEKÓW
- OBSZAR ADMINISTRACYJNY ŁODZI DO KOŃCA XIX WIEKU
- OBSZAR ADMINISTRACYJNY ŁODZI DOŁĄCZONY W 1915 R.
- OBSZAR ADMINISTRACYJNY ŁODZI DOŁĄCZONY W 1946 R.
- OBSZAR ADMINISTRACYJNY ŁODZI DOŁĄCZONY W 1988 R.
- RELIKTY OSADNICTWA PRZEMYSŁOWEGO ORAZ ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO Z XIX W. W PLANIE WSPÓŁCZESNEJ ŁODZI
- STREFA WIELKOMIEJSKA
- OBSZAR WSPÓŁCZESNEGO ROZWOJU STREFY WIELKOMIEJSKIEJ
- OBSZAR ISTNIEJĄCEGO, DZIEWIĘTNASTOWIECZNEGO ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO
- DAWNE UKŁADY RURALISTYCZNE
- FORMY OCHRONY ZABYTEKÓW WEDŁUG USTAWY O OCHRONIE ZABYTEKÓW I OPIECIE NAD ZABYTEKAMI
- POMNIK HISTORII "ŁÓDŹ - WIELOKULTUROWY KRAJOBRAZ MIASTA PRZEMYSŁOWEGO"
- POSTULOWANY POMNIK HISTORII - CERKIEW PRAWOŚŁAWNA PW. ŚW. ALEKSANDRA NEWSKIEGO
- PARK KULTUROWY PN: "PARK KULTUROWY ULICY PIOTRKOWSKIEJ"
- UKŁADY URBANISTYCZNE ORAZ OBSZARY WPISANE DO REJESTRU ZABYTEKÓW
- OBIEKTY WPISANE DO REJESTRU ZABYTEKÓW
- OBSZARY I OBIEKTY WYMAGAJĄCE OCHRONY KONSERWATORSKIEJ
- UKŁADY URBANISTYCZNE ORAZ OBSZARY WPISANE DO GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW
- OBIEKTY WPISANE DO GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW
- REWITALIZACJA
- OBSZAR ZDEGRADOWANY/OBSZAR REWITALIZACJI (NA PODSTAWIE PRZEPISÓW ODRĘBNYCH)
- DOBRA KULTURY WSPÓŁCZESNEJ
- DOBRA KULTURY WSPÓŁCZESNEJ PONADLOKALNE - OBLIGATORYJNE (OBZARY I OBIEKTY)
- DOBRA KULTURY WSPÓŁCZESNEJ LOKALNE - FAKULTATYWNE (OBZARY I OBIEKTY)
- MIEJSCA PAMIĘCI NARODOWEJ
- ZAPOMNIANE CMENTARZE
- MIEJSCA WALK I MARTYROLOGII
- DZIEDZICTWO ARCHEOLOGICZNE
- 65-51
- PODZIAŁ NA ARKUSZE AZP
- STANOWISKA ARCHEOLOGICZNE WPISANE DO REJESTRU ZABYTEKÓW
- PUNKTY ZNALEZIENIA ZABYTEKÓW ARCHEOLOGICZNYCH
- OBZARY ZNALEZIENIA ZABYTEKÓW ARCHEOLOGICZNYCH
- OBZARY WYSTĘPOWANIA ŚLADÓW DAWNEGO OSADNICTWA
- INNE
- OBZARY I OBIEKTY REPREZENTATYWNE
- ZESPOŁY HISTORYCZNEJ ZIELENI KOMPONOWANEJ